

segue dalla Prima

E dunque ecco il quartetto di giudici (e coach) rinnovato: accanto al rocker indie Manuel Agnelli e al rapper Fedez, una vecchia amica del programma che, in fondo, non se n'era mai andata - Mara Maionchi, lingua sulfurea e simpatia in dosi da cavallo - e la cantautrice Levante, anche lei dal sapore indie e, il che non guasta, di nitida bellezza. Tutti italiani, perché - spiega Andrea Scrosati, Executive Vicepresident Sky - «l'edizione italiana di X Factor a differenza delle altre non punta sulle figurine. Le figurine uccidono il racconto. Non a caso siamo i migliori».

A condurre la «macchina perfetta» c'è sempre Alessandro Cattelan che, a precisa domanda, afferma: «Sono al mio settimo anno, ma X Factor sa sempre rinnovarsi, qui mi trovo bene e per ora non penso ad andarmene. Certo, penso sempre a tante altre cose, poi ne realizzo l'1%». Il volto nuovo di zecca tra i giudici è la siciliana Claudia Lagona, in arte Levante: «Non so cosa mi aspetta nella fase finale, magari tra giudici ci scanneremo per vincere - spiega - Finora ci ho messo del mio: ho provato emozioni per alcu-



## RITMO IN LEVANTE

# X Factor, via alle selezioni su Sky

La cantautrice new entry in giuria: «No alle imitatrici»

ni giovani di talento, e ho detto no a chi veniva qui a imitare Whitney Houston. Di X Factor mi ha stupito la verità di tutto: nella selezione e nell'aver carta bianca come giudice».

Torna invece Manuel Agnelli, cantante degli Afterhours e rivelazione della scorsa edizione, che si dice allergico alle «persone che recitano un ruolo costruito. Non cerco personaggi, ma persone vere».

### SPECIALITÀ

Tutti italiani i protagonisti. La nostra edizione non punta sulle figurine per questo siamo i migliori

Andrea Scrosati, Sky

### GIUDICI

La nuova quaterna di X Factor: da sinistra, Manuel Agnelli, Levante, Mara Maionchi e Fedez

Come detto, i brani inediti saranno protagonisti già dal quinto live mentre i concorrenti, spiega ancora Andrea Scrosati, «rappresentano l'Italia multietnica attuale: ci saranno brani in spagnolo, in francese e in arabo, oltre che in italiano e inglese». Tra i concorrenti ammessi ci sono anche un rifugiato nigeriano di 19 anni dalla voce satura e guerriera, e una filippina di 17, pianista

e interprete già matura.

Dal 19 ottobre partirà anche X Factor daily, la striscia quotidiana condotta da Aurora Ramazzotti. Infine, dove finisce X Factor comincia «Strafactor»: per la prima volta in onda dalle selezioni, il programma avrà l'irresistibile Elio alla conduzione. Outsider e sballati, tutti a casa sua.

(Ferro Cosentini)

riproduzione riservata @

### IL NUOVO ALBUM

## Alla corte di Jovanotti il guru rock Rick Rubin



ROMA - È Rick Rubin (foto) il produttore del nuovo album di Lorenzo Jovanotti Cherubini. Lo conferma Universal Music. «È la prima volta - si legge in una nota - che il produttore vincitore di 10 Grammy Awards, sceglie di collaborare con un artista italiano, la prima volta che produce un artista che non canta in inglese.

Tra gli innumerevoli artisti prodotti da Rubin, Johnny Cash, Beastie Boys, Red Hot Chili Peppers, Kanye West, Lana Del Rey, Joe Strummer, Rage Against the Machine, Lady Gaga, Black Sabbath, Metallica, Ac/Dc, Aerosmith, Damien Rice, Eminem, Tom Petty, Frank Ocean, James Blake, U2 e Adele.

All'Arena di Verona tanti ospiti e un poker di concerti per il "compleanno"

## I 20 anni di Elisa: un brano più 4 live

ROMA - Il passato (tanto e prepotente) per festeggiare i 20 anni di carriera, e un assaggio di nuovo, per guardare al futuro, con un singolo, *Ogni istante*, in doppia versione, italiana e inglese (*Yours to keep*). Elisa si regala 4 concerti all'Arena, tutti sold out, per i suoi primi due decenni in musica con amici e colleghi, come Emma, Alessandra Amoroso, Giuliano Sangiorgi, Loredana Bertè con lei sul palco. «Le tappe più importanti della mia carriera? Sicuramente quando una casa discografica ha creduto in me, lasciandomi cantare in inglese; il 2000, quando ho capito di avere una passione enorme per questo mestiere; e poi Luce e la vittoria a Sanre-

### SINGOLO

Elisa: si chiama "Ogni istante" il suo nuovo singolo



mo, l'anno successivo», ha raccontato l'artista al termine della prima serata a Verona, quella pop-rock. Ieri è stata la volta di quella acustica-gospel, mentre il 15 e 16 toccherà a quella «orchestrata». «Concerti diversi, con scalette diverse e tanti ospiti. Un modo per rievocare tour e scelte artistiche passate e altre nuove», spiega ancora Elisa, al lavoro anche su un nuovo album.

### IN BREVE

#### OTTO PUNTATE DAL 19

La rivoluzione russa con Mauro su Rai Storia. Ezio Mauro «cronista di una vicenda di un secolo fa»: l'ex direttore de "La Repubblica" in "Cronache di una rivoluzione", un reportage sui cento anni della Rivoluzione russa in 8 puntate, in onda alle 21.10 su Rai Storia da martedì.

#### NASCITA DI ROMA

Rovere, primi ciak per "Il primo Re". Sono iniziate le riprese di "Il primo Re", secondo film di Matteo Rovere dopo "Veloce come il vento". Interpretato da Alessandro Borghi e Alessio Lapice, il film racconta la storia della nascita di Roma. Le riprese si svolgeranno nel Lazio.

#### È NATA BEATRICE

Giusy Ferreri è diventata mamma. Giusy Ferreri è diventata mamma della piccola Beatrice. È stata la stessa cantante ad annunciarlo sulle sue pagine social. «Stiamo benissimo e siamo appena rientrate a casa con papà Andrea», ha scritto Ferreri.

Scopri sul sito opportunità e sconti

## ISCRIVITI e FREQUENTA • SOUNDTRACK

Franco Bixio  
Fabio Frizzi  
Lucio Gregoretti  
Marco Testoni  
Federico Landini  
Adelmo Togliani  
Pietro Morana  
Federico Bisozzi  
Renato Marengo

il MASTER per IMPARARE a LAVORARE con la MUSICA, il VIDEO e le IMMAGINI



<http://academy.cinevox.it>

Lavorare nel campo delle colonne sonore è un sogno di molti. Oggi, la storica etichetta Cinevox Record mette a disposizione gli strumenti per realizzarlo. Nell'ambito del progetto Cinevox Academy nasce Soundtrack, un master-in-a-box dedicato agli artisti che vogliono specializzarsi nella realizzazione di musica per film, spot, serie tv e altre produzioni video.

DURATA DEL CORSO: 4 mesi

LUOGO:

EMAIL:

CINEVOX ACADEMY

Trafalgar Recording Studios, Roma  
[cinevoxacademy@cinevox.it](mailto:cinevoxacademy@cinevox.it)

Via Romeo Romei, 11, 00136, Roma tel.06.39728216



In collaborazione con:



Grandi firme della Canzone

Organizzazione a cura di: